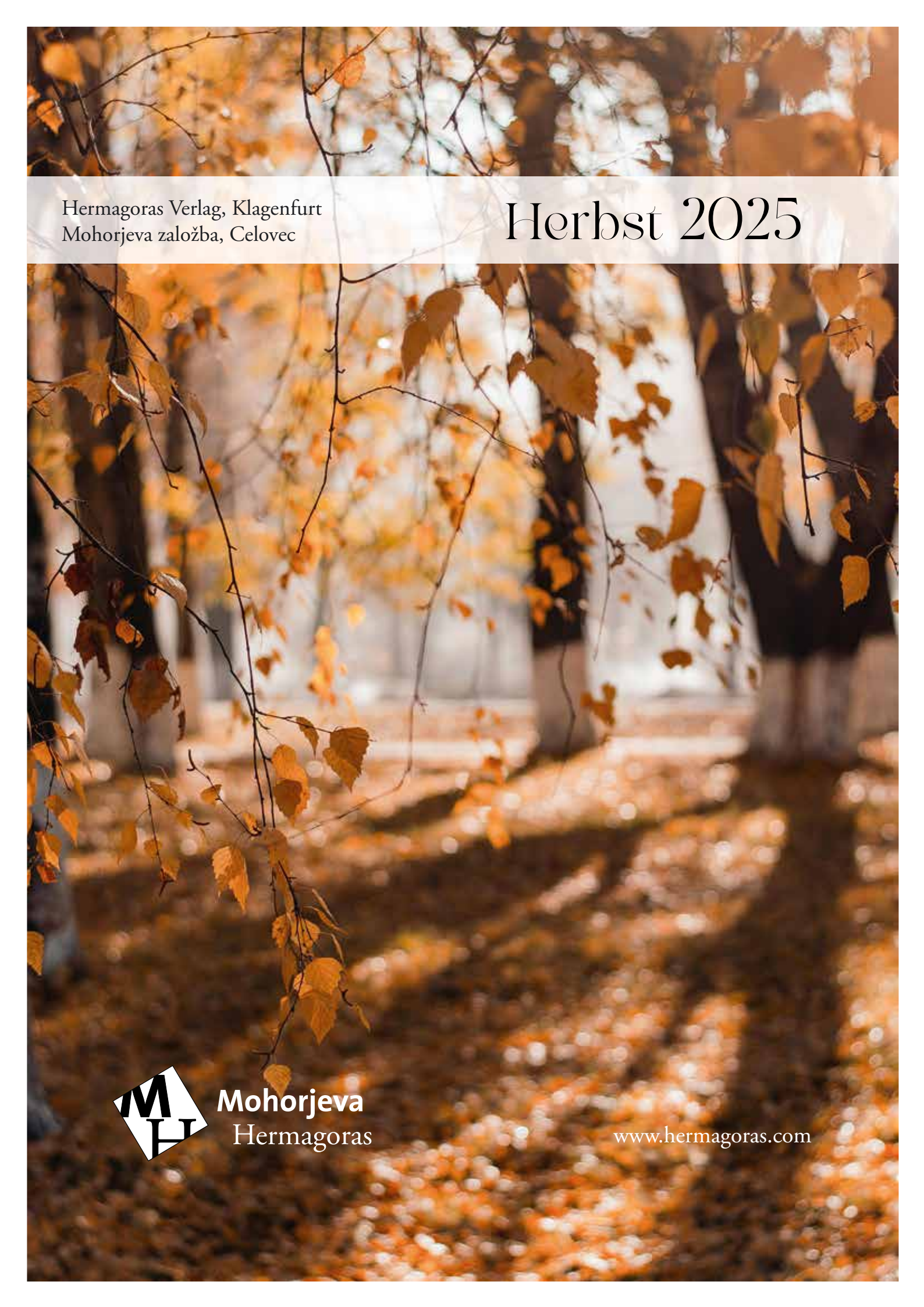




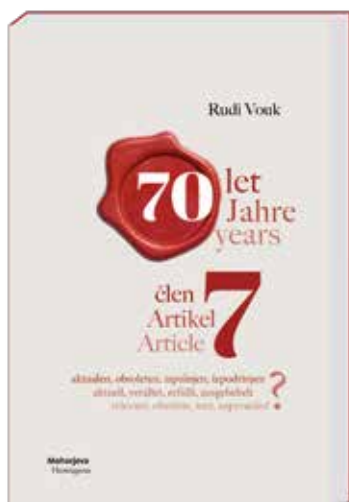
Hermagoras Verlag, Klagenfurt
Mohorjeva založba, Celovec

Herbst 2025



Mohorjeva
Hermagoras

www.hermagoras.com



158 Seiten

14 x 21 cm, Broschur mit
Buchklappen

ISBN 978-3-7086-1366-6

€ 10,00

Erscheint im Mai 2025



9 783708 613666 >

Rudi Vouk

Člen 7 – aktualen, obsoleten, izpolnjen, izpodrinjen?

Kaj pomeni slovenski narodni skupnosti na Koroškem in kaj naj bi ji pomenil danes

Artikel 7 – aktuell, obsolet, erfüllt, verdrängt?

Was bedeutet er für die slowenische Volksgruppe in Kärnten und was sollte er ihr heute bedeuten

Article 7 – current, obsolete, fulfilled, superseded?

What does he means for the Carinthian Slovenian and what should be his meaning for today

In slowenischer, deutscher und englischer Sprache

Das Jahr 2025 geht einher mit dem 70. Jahrestag der Unterzeichnung des österreichischen Staatsvertrages von 1955 und damit auch seines Artikels 7. Für drei Generationen von Kärntner SlowenInnen ist der Artikel prägend für ihre Kärntner slowenische Identität, denn er behandelt sowohl die Rechte für die anerkannten österreichischen Volksgruppen als auch die rechtlichen Pflichten des Staates gegenüber den Volksgruppen. Einer der ausgewiesenen rechtlichen Experten für diesen Verfassungsartikel, Rudi Vouk, geht dem Artikel auf den Grund und bewertet ihn auf seine rechtliche Erfüllung. Dabei beschreibt er grobe Nachlässigkeiten und Rechtsverfehlungen in seiner Anwendung.



Mag. **Rudi Vouk**, geb. 1965, Rechtsanwalt in Klagenfurt. Er war Gemeinderat und Gemeindevorstand in der Gemeinde Eberndorf/Dobrla vas, Obmann und Obmann-StV. des Rates der Kärntner Slowenen, Generalsekretär der Enotna lista/Einheitsliste, Initiator der Volksinitiative SKUP. Aktuell ist er Obmann des Vereins der Kärntner-slowenischen Rechtsanwälte und des Vereins zum Schutz des slowenischen Genossenschaftswesens in Kärnten. Als Rechtsanwalt führte er zahlreiche viel beachtete Rechtsfälle in Minderheitenfragen (zweisprachige Aufschriften, Amtssprache), aber auch international vor dem Europäischen Gerichtshof.



464 Seiten
15,5 x 21 cm, gebunden
ISBN 978-3-7086-1376-5
ca. € 26,90

Erscheint im Mai 2025



Peter G. Tropper / Marija Wakounig (Hgg./izd.)

Toleranz und Akzeptanz der Zweisprachigkeit in Kärnten

Spoštovanje dvojezičnosti na Koroškem

Das gemeinsame Kärnten – Skupna Koroška, Band/knjiga 14

Der anlässlich eines interdisziplinären Symposions zur Zweisprachigkeit in Kärnten/Koroška im Mai 2025 erschienene Sammelband, eingeleitet von einem Artikel zu „Kirche und Slowenen in Österreich“, nimmt in seinen Beiträgen nicht nur die gesteuerte Sprach- und Bildungspolitik und das zweisprachige Namensgut in der Topographie in den Blick, sondern berücksichtigt auch die Zweisprachigkeit in der Personenstandsführung, auf den Kärntner Friedhöfen und in der Schule, in der Literatur und Übersetzungskultur, in der Kirche und der Liturgie sowie in der Volksfrömmigkeit. Auch die Gurker Diözesansynode 1970/72 wird in ihrer Bedeutung für die Zweisprachigkeit gewürdigt. Ein umfangreiches Verzeichnis der Literatur zur Zweisprachigkeit findet sich am Ende des Buches.

Der künstlerische Wettbewerb in Erinnerung an die Pionierarbeit von Ernst Waldstein-Wartenberg und Valentin Inzko sen. um Verständigung zwischen den beiden Volksgruppen ist hier ebenfalls dokumentiert.



Peter G. Tropper, Univ.-Doz. für Kirchengeschichte, Denomination kirchliche Landesgeschichte, Dr. phil., Diözesanarchivar der Diözese Gurk i. R., geb. 1956 in Graz. Studium der Germanistik und Geschichte an der Karl-Franzens-Universität in Graz. Mitglied des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung. 1981–2021 im Archiv der Diözese Gurk in Klagenfurt tätig.



Marija Wakounig, Univ.-Professorin am Institut für Osteuropäische Geschichte der Universität Wien, Univ.-Professorin an der Andrassy Universität Budapest, Leiterin des Wiener Österreich- und Ostmitteleuropa-Zentrums am Institut für Osteuropäische Geschichte der Universität Wien sowie korrespondierendes Mitglied der Slowenischen Akademie der Wissenschaften und Künste.



ca. 320 Seiten
14 x 21 cm, Broschur
ISBN 978-3-7086-1384-0
ca. € 29,00

Erscheint im Juni 2025



Marija Wakounig / David Ressmann / Simon Urban (Hrsg./izd.)

Spurensuche zwischen den Zeilen

Zum Schicksal der Kärntner Slowen*innen im 20. Jahrhundert

Po sledovih in med vrsticami

O usodi koroških Slovenk in Slovencev v 20. stoletju

Das Buch beschäftigt sich mit der Verfolgung und Unterdrückung der slowenischen Volksgruppe in Kärnten/Koroška während der NS-Zeit (1938–1945) sowie den daraus resultierenden nachhaltigen Folgen. Besonderer Wert wird auf den Dialog mit den Zeitzeug*innen gelegt, der Raum für persönliche Erfahrungen und Fragen zu historischen und gesellschaftlichen Themen wie auch mögliche Lösungen für die Integration dieser Ereignisse in die heutige Erinnerungskultur bieten soll.



Marija Wakounig, Univ.-Professorin am Institut für Osteuropäische Geschichte der Universität Wien, Univ.-Professorin an der Andrassy Universität Budapest, Leiterin des Wiener Österreich- und Ostmitteleuropa-Zentrums am Institut für Osteuropäische Geschichte der Universität Wien sowie korrespondierendes Mitglied der Slowenischen Akademie der Wissenschaften und Künste.



David Ressmann (BEd), geboren 1998, studiert Geschichte, Sozialkunde und politische Bildung, Geographie und Wirtschaftskunde sowie Bewegung und Sport an der Universität Wien. Seit 2023 Projektmitarbeiter am Institut für Osteuropäische Geschichte der Universität Wien. Aktiv im Verein/Društvo Peršman, dem Verband der zwangsweise ausgesiedelten Sloweninnen und Slowenen sowie dem Klub der slowenischen Student*innen in Wien.



Simon Urban, geboren 1997, Masterstudium der Geschichte in Wien. Seit 2023 Projektmitarbeiter am Institut für Osteuropäische Geschichte der Universität Wien. Aktiv im Klub der slowenischen Student*innen in Wien, dem Verein/Društvo Peršman sowie dem Verband der zwangsweise ausgesiedelten Sloweninnen und Slowenen.



ca. 40 Seiten
22 x 21 cm, gebunden
deutschsprachige Ausgabe:
ISBN 978-3-7086-1371-0
ca. € 25,00

Erscheint im Juli 2025



Verena Blatnik (Text) / Paula Obereigner (Illustrationen) **Ich fühle, was du auch fühlst** **Spoznaj svoja čustva**

Begib dich mit uns auf eine Gefühlsreise! Jede Geschichte in dem Buch erklärt dir eine der Grundemotionen, die jeder Mensch fühlt. So lernst du, woher ein Gefühl kommt, wie es sich im Körper anfühlen kann und wie du damit umgehen kannst. Du findest auf Bildern Platz, dein Gefühlserleben kreativ zu gestalten. Zu fühlen ist ein Abenteuer! Bist du bereit, es zu erleben? Das Buch möchte dabei unterstützen, das Gefühlserleben bereits den Kleinsten näher zu bringen. Anhand von Geschichten aus dem Alltag werden Kindern die Grundgefühle eines jeden Menschen vermittelt. Mit Erklärungen zum Ursprung und zur Wahrnehmung der Gefühle wird Eltern eine Möglichkeit geboten, das Thema Gefühle mit ihren Kindern zu besprechen.



Verena Blatnik ist Psychologin, Pädagogin, Krisenbegleiterin für Schwangerschaft, Geburt und Leben mit Kindern sowie psychosoziale Beraterin und arbeitet mit Eltern, Babys und Kindern in freier Praxis in Wien, wo sie gemeinsam mit ihrem Partner und ihren beiden Kindern auch lebt. Für Verena war es ein Herzensanliegen, das Thema Gefühle und den Umgang mit Gefühlen auch den Kleinsten schon verständlich zu machen. Gleichzeitig wollte sie Eltern Worte und alltagsnahe Geschichten an die Hand geben, um das Gefühlserleben bereits mit den Kleinsten zu thematisieren. Gemeinsam mit Paula Obereigner entstand die Idee für dieses Buch.



Paula Obereigner ist Fotografin und Kunsttherapeutin und lebt mit ihrem Mann und ihren zwei Kindern in Wien, wo sie als Fotografin arbeitet. Sie hat sich in ihrer Arbeit auf die Beziehung zwischen Mutter und Kind spezialisiert. Nebenbei arbeitet sie immer wieder an künstlerischen Projekten. In der Weiterbildung zur „Krisenbegleitung in Schwangerschaft, Geburt und Kleinkindzeit“ lernte sie Verena Blatnik kennen und so entstand schnell die Idee zum vorliegenden Buch.



Petra Schnabl-Kuglitsch

Rosa-Rote Ferien

Mit Illustrationen von Ana Grilc

in deutscher und slowenischer Sprache

ca. 48 Seiten

28,5 x 21,5 cm, gebunden

ISBN 978-3-7086-1373-4

ca. € 26,00

Erscheint im Oktober 2025



9 783708 613734 >

In ihren Ferien erlebt Rosa eine spannende Zeit; ob beim Tanzen, sich verkleiden, ob auf der Alm oder am Bauernhof, bei Abenteuern mit ihrem besten Freund Anastasius, bei Oma und Opa oder einfach nur zuhause mit Papa und Vati.

Das Kinderbuch Rosa-Rote Ferien vermittelt eine wichtige Botschaft über Diversität und Akzeptanz, indem es das Leben eines Mädchens in einer Regenbogenfamilie in den Mittelpunkt stellt. Die gereimte Form, die dazu passenden Lieder und die farbenprächtigen Illustrationen machen das Lesen besonders unterhaltsam und ansprechend für Kinder. Das Kinderbuch hilft eine Lücke zu füllen, da noch immer viel zu wenig Kinderliteratur diverse Familienkonstellationen als eine Normalität abbildet. Die jungen Leser*innen erfahren Toleranz und Offenheit als eine grundlegende Fähigkeit. Es wird gelernt, Vorurteile abzubauen und das Verständnis für verschiedene Lebensrealitäten zu stärken. Die Zweisprachigkeit des Buches ist Ausdruck der Verankerung der Autor*innen in der slowenischen Volksgruppe in Kärnten und öffnet das Tor zur Leser*innenschaft in Slowenien.

Foto: Stefan Schweiger



Die 1970 geborene Kärntnerin **Petra Schnabl-Kuglitsch** studierte Musik- und Instrumentalmusikpädagogik an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien (1994 Würdigungspreis des Bundesministeriums für Wissenschaft und Forschung) und stand lange Zeit an der Spitze des Grenzlandchores Arnoldstein (2003 Goldenes Verdienstzeichen der Republik Österreich). Sie war maßgeblich am Aufbau der Kinder- und Jugendstimmungsbildung in Kärntens Musikschulen beteiligt und konnte im Rahmen ihrer Unterrichtstätigkeit viele Musiktheater-Projekte realisieren. Ihre pädagogischen Erfahrungen gibt sie als Referentin in der Erwachsenenbildung weiter und singt in ihrem Quartett MundART mit Vorliebe Volkslieder in deutscher und slowenischer Sprache.



ca. 292 Seiten
16 x 23 cm, broschiert
ISBN 978-3-7086-1382-6
ca. € 29,00
Erscheint im Dezember 2025

Karl Anderwald / Karl Hren / Kathrin Stainer-Hämmerle

Kärntner Jahrbuch für Politik 2025

Koroški politični zbornik 2025

Das Kärntner „Jahrbuch für Politik 2025“ erscheint zum 32. Mal in ununterbrochener Reihenfolge. Schwerpunkte der Publikation sind umfangreiche Analysen u. a. der WKO-Wahl 2025, der SPÖ und deren personeller Neuaufstellung, der Budgetkrise der Gemeinden, der Krise in Klagenfurt und der neuen Bundesregierung in Hinblick auf Kärnten. Ebenso werden weitere gesellschaftlich bedeutsame und aktuelle Themen aus verschiedenen Bereichen der Landespolitik behandelt.



9 783708 613826 >



Karl Anderwald, Dr. iur. et Dr. phil., Dr. h.c., geboren in Spittal an der Drau. Von 1992 bis 2002 war er stellvertretender Landesamtsdirektor von Kärnten. Er ist Vorsitzender des wissenschaftlichen Beirates der Fachschule Technikum Kärnten und Lehrbeauftragter. Seine Arbeitsschwerpunkte sind: ethnische Minderheiten, Kommunalpolitik und Wahlkampfbeobachtungen. Zahlreiche Veröffentlichungen.



Karl Hren, Dr. phil., geboren in Klagenfurt/Celovec. Von 2000 bis 2001 war er Leiter des Volksgruppenbüros beim Amt der Kärntner Landesregierung und von 2008 bis März 2014 für die EU-Koordination zuständiger Mitarbeiter des Kärntner Wirtschaftsförderungsfonds (KWF). Seit 2014 ist er Direktor des Hermagoras Vereins in Klagenfurt/Mohorjeva družba v Celovcu.



Kathrin Stainer-Hämmerle, FH-Prof.ⁱⁿ, MMag.^a, Dr.ⁱⁿ, wurde in Hohenems in Vorarlberg geboren und wuchs in Lustenau auf. Sie studierte Politik- und Rechtswissenschaften in Innsbruck, wo sie promovierte und Universitätsassistentin wurde. Nach Lehr- und Forschungsaufträgen an den Universitäten Graz, Krems und Klagenfurt/Celovec erfolgte im Jahr 2009 die Berufung auf eine Professur für Politikwissenschaft an der Fachhochschule Kärnten.



ca. 240 Seiten
17 x 23,5 cm, gebunden
ISBN 978-3-7086-1377-2
ca. € 27,90
Erscheint im August 2025



Katharina Springer

Mauthen im Dutzend

Zeitzeugen erzählen

Zwölf der ältesten Einwohner erzählen ihre Lebensgeschichte und Anekdoten über ihre einstige oder aktuelle Heimat Mauthen im Gailtal. Der Anatom, der Bäcker, der Chauffeur, die Direktorin, der Frächter, die Theaterregisseurin, der Hobbyhistoriker, der Metzger, der Mechaniker, die Malerin, die Weltbürgerin und der Zimmermann (1930–1945 geboren) haben jeder eine einzigartige Geschichte, die hier für die kommenden Generationen konserviert bleibt. Die Interviews mit zahlreichen Fotografien ergeben ein Gesamtbild des historisch und kulturell bedeutenden Dorfes am Fuße des Plöckenpasses aus vielen verschiedenen Blickwinkeln. Dieses unterhaltsame und interessante Buch im Auftrag des Kulturvereins Mauthen spannt den historischen Bogen von der Jahrhundertwende bis zum Ende des 20. Jahrhunderts und ergänzt das erfolgreiche „Haustafel“-Projekt im Ort.

© Martin Rauchenwald



Katharina Springer, geboren 1975 in Villach, ist Autorin und Journalistin. Sie leitet seit 15 Jahren Schreibwerkstätten zum Thema Biografie. Als Ghostwriterin und Chronistin betreute sie zahlreiche Projekte, u. a. für Gemeinden (Mühldorf/Kärnten und Radenthein) und das Frauenreferat des Landes Kärnten.

Springers Romane beschäftigen sich mit kaum thematisierten Aspekten der Geschichtsaufarbeitung in Kärnten. Mit ihren Lesungen und Schreibseminaren ist die zertifizierte Erwachsenenbildnerin laufend in verschiedenen Institutionen tätig. Katharina Springer hat in zahlreichen Anthologien veröffentlicht, hauptsächlich im Format der Kurzgeschichte. Sie ist Gewinnerin sowie Jurymitglied heimischer Schreibwettbewerbe und war im Vorstand des Kärntner SchriftstellerInnenverbandes. www.diebiografen.at



256 Seiten
24,3 x 31,5 cm, gebunden
ISBN 978-3-7086-1380-2
€ 39,00



Christoph Klimke / Harald Scheicher

Gegen den Strom

Pasolini – Berg – Hrdlicka

Das Verschwinden einer ursprünglichen bäuerlichen Welt von großer regionaler Besonderheit festzustellen und zu dokumentieren, ist ein Charakteristikum des Werkes von Werner Berg (1904–1981). Hierbei findet sich eine überraschende Übereinstimmung mit den Schriften und Gedichten Pier Paolo Pasolinis (1922–1975), dessen heftiges Anschreiben wider eine anthropologische Zeitenwende eine Kernaussage seines gesamten Denkens darstellt. Mit ihrem Leben und ihrem Werk stellten sich die beiden Künstler gegen den Strom. Wie auch Alfred Hrdlicka suchten sie unabhängig voneinander nach Alternativen gegen eine einzig am Geldeswert orientierte, von allgemeiner Nivellierung gekennzeichnete kleinbürgerliche Gesellschaft und deren schrankenlosen Hedonismus und Konsumismus.



Foto: Arthur Ottowitz

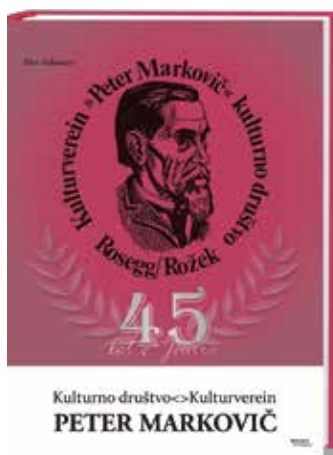
Christoph Klimke, 1959 geb., lebt als freier Schriftsteller in Berlin. Er schreibt Prosa und Lyrik. Zuletzt erschien sein Gedichtband „Eine Partitur aus Fährten“. Er ist Autor von Theaterstücken und Opernlibretti. Als ausgewiesener Kenner des Werkes von Pier Paolo Pasolini hat er Bücher über diesen publiziert und herausgegeben und zusammen mit Johann Kresnik „Teorema“ und „Salo oder Die 120 Tage von Sodom“ auf die Bühne gebracht (Volksbühne Berlin) und das Drehbuch zum Dokumentarfilm „Elend und Ewigkeit. Pasolinis Rom“ (WDR und Arte) verfasst. Für sein Buch „Wir sind alle in Gefahr. Pasolini. Ein Prozeß“ erhielt er den Ernst Barlach Preis für Literatur. Zuletzt erschien „Dem Skandal ins Auge sehen. Pier Paolo Pasolini“.



Harald Scheicher, geb. 1959, lebt und arbeitet als Arzt und Maler in Völkermarkt. Als Enkel Werner Bergs ist er seit 1981 Verwalter von dessen künstlerischem Nachlass und Kurator des Werner Berg Museums Bleiburg/Pliberk. In dieser Funktion hat er zahlreiche Bücher herausgegeben und Ausstellungen im In- und Ausland kuratiert. Als Maler kann er auf ein eigenes umfangreiches Werk zurückblicken, das seit den 1970er Jahren insbesondere Natur und Landschaft seiner Region zum Thema hat.



160 Seiten
16 x 24 cm, Broschur mit
Buchklappen
ISBN 978-3-7086-1381-9
€ 20,00



128 Seiten
21,5 x 28 cm, gebunden
ISBN 978-3-7086-1370-3
€ 22,00



Wilfried Leo Kuß

St. Margaretha und der Kalvarienberg Sachsenburg

Stätte des Glaubens

Fotos von Johann Haas

Die Pfarrkirche St. Margaretha in Sachsenburg blickt historisch auf eine lange Baugeschichte zurück. In den spärlichen Quellen, die vorhanden sind, wird der Corpus-Christi-Bruderschaft die Initiative zum Bau einer Kirche zugeschrieben. Eine kleine Kapelle wurde gebaut, aus der im Laufe der Baugeschichte ein spätgotisches Gotteshaus entstand. Im Jahr 1510 wurde der Bau fertiggestellt. Von 1149 bis 1803 gehörte der Markt Sachsenburg zum Erzbistum Salzburg. Ein klarer Auftrag an den Eigentümer und Verwalter, sich um die Seelsorge der Bürger zu kümmern. So entstand St. Margaretha, eine Kirche Gottes und ein Haus des Gebets im Herzen Sachsens. Auch der Kalvarienberg geht auf die Bruderschaft zurück. Als religiöses Kulturgut zählt der Sachsenburger Kalvarienberg zu den ältesten und schönsten Baudenkmälern Kärntens.

Alex Schuster

Fünfundvierzigjähriges Gründungsjubiläum des Rosegger Kulturvereins „Peter Markovič“

Tätigkeit durch viereinhalb Jahrzehnte

Petinštiridesetletnica ustanovitve domačega rožeškega kulturnega društva **Peter Markovič**

Delovanje skozi štiri in pol desetletja

zweisprachige, slowenisch-deutsche Ausgabe

Der Bildband bietet eine Rückschau auf 45 Jahre Vereinstätigkeit des slowenischen Kulturvereins „Peter Markovič“ in Rosegg/Rožek und listet alle Veranstaltungen – von der Gründungsversammlung des Vereins im Dezember 1979 bis Jänner 2025 auf.



144 Seiten
16,5 x 23,5 cm, Broschur mit
Buchklappen
ISBN 978-3-7086-1386-4
ca. € 21,90

Erscheint im Juni 2025



9 783708 613864 >



ca. 256 Seiten
16 x 23 cm, Broschur mit
Buchklappen
ISBN 978-3-7086-1361-1
ca. € 29,90

Erscheint im Juni 2025



9 783708 613611 >

schau.Räume (Hrsg*in)

Queer-feministische Stadtgeschichten aus Villach/Beljak und Klagenfurt/Celovec

Eine Art graphicNOVEL

„Meine Geschichte ist liquide geworden und hat die Isolationshaft verlassen. Jetzt marmoriert sie mit den Farben anderer Lebensgeschichten und tritt aus der Einsamkeit der Wortlosigkeit heraus und will erzählt werden.“

Diese Publikation beinhaltet 19 biografische queer-feministische Geschichten, die dazu einladen, Villach/Beljak und Klagenfurt/Celovec aus einer persönlichen Perspektive kennenzulernen.

Das partizipative Performanceformat schau.Räume interveniert seit 2011 zu marginalisierten und gesellschaftlich tabuisierten Themen in leerstehenden Räumen und im öffentlichen Raum in Österreich, aber auch international. schau.Räume generiert neue ästhetische Praxen, die auf Teilhabe ausgerichtet sind, um alternativen Erzähl- und Ausdrucksweisen Raum zu geben.

Ernst Leitner

An Granitz und Lavant

Geschichte & Geschichten über die Region und ihre Menschen am Zusammenfluss zweier Gewässer

Das vorliegende Buch beleuchtet Aspekte der Natur-, Kultur- und Sozialgeschichte St. Pauls und des Unteren Lavanttals aus unterschiedlichen Perspektiven und ihren Einfluss auf die Entwicklung dieses Raums.

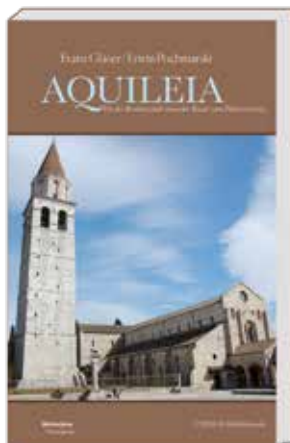
Es will Historisches, Informatives, Kurioses, Humoristisches und auch Persönliches zusammenfassen und den LeserInnen einen Überblick über die Besonderheit der Region verschaffen. Nicht als abgeschlossener hochwissenschaftlicher Beitrag, sondern als Anregung zur Weiterführung und Vertiefung. Den Ansässigen als Hinweis, dass sie im „Paradies Kärntens“ leben. Den Weggezogenen als Erinnerung an vergangene Zeiten, aber auch zur Entdeckung neuer Entwicklungen in der „alten Heimat“; und den Gästen als Einstimmung oder Rückblick auf einen schönen Aufenthalt.



254 Seiten
16,5 x 23,5 cm, gebunden
ISBN 978-3-7086-1357-4
€ 32,90



9 783708 613574 >



144 Seiten
13 x 21 cm, Broschur mit
Buchklappen
ISBN 978-3-7086-1363-5
€ 22,90



9 783708 613635 >

Engelbert Guggenberger

Rom

Streifzüge durch Stadt und Geschichte

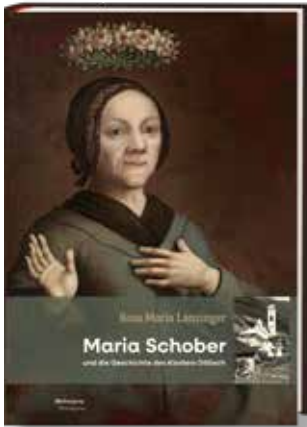
In seinem Rom-Buch nimmt Msgr. Engelbert Guggenberger seine Leserschaft mit auf den Weg durch die faszinierende Welt der Ewigen Stadt, die während seines römischen Studiums elf Jahre lang seine Heimat war. Aus der Überfülle der Schätze wählt er jene Glanzpunkte aus, die ihn am römischen Phänomen am meisten beeindruckten; alles in der Absicht, ein wenig Begeisterung für die römische Welt zu wecken oder die bereits vorhandene Faszination durch einen Blick hinter die Kulissen weiter zu beleben.

Franz Glaser / Erwin Pochmarski

Aquileia

Von der Residenzstadt römischer Kaiser
zum Patriarchensitz

Die beiden Archäologen Franz Glaser und Erwin Pochmarski verfolgen die Entwicklung von Aquileia und seiner Denkmäler von der Gründung der Stadt als römische Kolonie im Jahre 181 v. Chr. über die römische Kaiserzeit bis in die Spätantike und das Mittelalter. Wichtige Punkte sind die Häuser der antiken Stadt, das Forum, der Flusshafen, die Gräberstraße und natürlich als Höhepunkt der Patriarchensitz mit dem Dom von Aquileia und sowie das Nationalmuseum.



264 Seiten
17 x 24 cm, gebunden
ISBN 978-3-7086-0918-8
ca. € 32,00

Erscheint im Juni 2025



9 783708 609188 >



ca. 290 Seiten
16 x 23 cm, gebunden
ISBN 978-3-7086-1344-4
ca. € 27,90

Erscheint im September 2025



9 783708 613444 >

Rosa Maria Lanzinger

Maria Schober und die Geschichte des Klosters Döllach

Das Buch würdigt die Stifterin und Gründerin des Döllacher Klosters Maria Schober, die Kalterer Tertiarschwestern, die das Kloster und die angeschlossene Schule im 19. Jahrhundert vor der Schließung bewahrt hatten, und die Grazer Schulschwestern, die vor 100 Jahren in besonders schwierigen Zeiten den Mut hatten, das hochgelegene Kloster in Döllach, die angeschlossene Elementarschule und die Hauswirtschaftlichen Winterkurse zu übernehmen. Im Jänner 1916 setzten sie die Arbeit ihrer Vorgängerinnen unter schwierigsten Bedingungen fort – ein wichtiger Beitrag für die Bildung der Jugend in der abgelegenen Region des Oberen Mölltales. Mit der Schließung des Klosters 2009 endete eine Zeit, die von volksnaher Seelsorge und bedeutender pädagogischer Arbeit in einer Randregion Kärntens geprägt war.

Viktor Omelko

Wie Christen helfen

Sozialhilfe der Kirche Kärntens von 1974 bis 2014

Viktor Omelko gibt in seinen Beiträgen einen prägnanten Einblick in die Arbeit der Kärntner Caritas, die er als Direktor von 1974 bis 2014 leitete und in dieser Zeit zahlreiche Initiativen setzte. Mit dem Bau von neuen Alters- und Pflegeheimen, der Errichtung von Kindergärten im kirchlichen Bereich und als Initiator der Caritas-Sozialschulen, der Kleiderläden und vieler Caritas-Beratungsstellen leistete er unschätzbare (Pionier-)Arbeit. Im Buch beschreibt Omelko das Entstehen der zahlreichen (Groß-)Projekte auf unterschiedlichen Arbeitsfeldern der Caritas, er erzählt jedoch auch von den Hürden, die ihm und der Caritas im Bemühen, die Nächstenliebe mit Taten zu leben, in den Weg gelegt wurden.



102 Seiten
13 x 20 cm, gebunden
ISBN 978-3-7086-1358-1
€ 24,90



ca. 176 Seiten
13 x 20,5 cm, Broschur mit
Buchklappen
ISBN 978-3-7086-1360-4
ca. € 24,90
Erscheint im Juni 2025



Gerard Kanduth

lichtbilanz

gedichte und bilder

Mit einem Vorwort von Engelbert Obernosterer

In seinem neuen Lyrik-Bild-Band zieht der Kärntner Autor Gerard Kanduth *lichtbilanz* über Geben und Nehmen und fragt sich, ob der Blick im Laufe der Jahre *klarer/oder trüber geworden sei*. Zwischen prägenden Kindheitserlebnissen und dem aktuellen Gedenken *an ferner und/nahe stehende/tropfen/im fluss/des erinnerns* führt uns Kanduth die Schönheit und den Atem der Natur ebenso wie deren akute Bedrohung durch den Menschen und sonstige Abgründe im menschlichen Zusammenleben vor Augen.

Engelbert Obernosterer resümiert in seinem Vorwort:

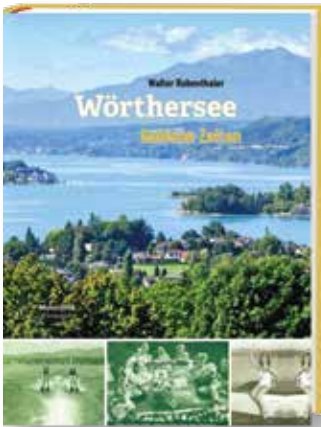
„So bildet die vorliegende Arbeit einen Bogen vielfarbiger und tiefschürfender Betrachtungen, von denen viele zündende Funken auf diejenigen überspringen, der für anspruchsvolle und zugleich leichtfüßige Texte empfänglich ist.“

Bojan Peroci

Meine Nonna, die Alexandrinerin

Roman

Der Roman führt in den Mittelpunkt von Marias Lebensgeschichte. Aufgrund der ärmlichen Verhältnisse zu Hause und dem Wunsch nach einem besseren Leben geht die junge, verheiratete Frau nach Ägypten, um dort in vornehmlich reichen Kolonialfamilien als Amme in den Dienst zu treten. Zuhause hinterlässt sie ihren Mann und ihr nur wenige Monate altes Kind. Maria teilt das Schicksal vieler Ammen aus dem ehemaligen österreichischen Kronland Görz und Gradisca und später der slowenischen Region Primorska, die als die sogenannten Alexandrinerinnen in die Geschichte eingingen. Der Verdienst für die Frauen und deren Familien war reizvoll, doch waren auch die seelischen Wunden groß und ein ständiger Lebensbegleiter, so auch bei der Hauptfigur.



392 Seiten
16 x 22 cm, gebunden
ISBN 978-3-7086-1332-1
€ 29,90



Walter Rubenthaler

Wörthersee Goldene Zeiten

Der Wörthersee, ein weit über die Grenzen Österreichs bekanntes und beliebtes Juwel, hat eine bewegte Geschichte zu bieten. Walter Rubenthaler, zeit seines Lebens mit dem See verbunden als Journalist, Moderator, Veranstalter und Unterhalter, geht im Buch den goldenen Zeiten des Wörthersees nach. Belegt durch historische Fakten und erweitert durch detaillierte Zeitzeugenberichte zeichnet er das Lebensgefühl rund um den bekanntesten See Kärntens, der zu Recht als Riviera von Österreich bezeichnet wurde, nach. Gleichzeitig wird auch die Erschließung der Wörthersee-Region für den Tourismus aufgearbeitet.



192 Seiten
14,4 x 22,5 cm, Broschur mit
Buchklappen
ISBN 978-3-7086-1309-3
€ 24,00



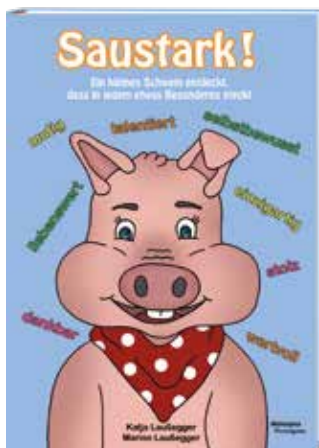
Valentin Hauser

Protokolle des Bösen Gewaltverbrechen in Kärnten

„In seinem neuen Buch lässt Valentin Hauser spektakuläre Fälle aus der Kärntner Kriminalgeschichte lebendig werden. Nicht die Sensationslust steht im Vordergrund, sondern die konkreten Bedingtheiten und Hintergründe.

Was lässt einen Menschen zum Verbrecher werden? Trägt die Gesellschaft mit Schuld an den grausamen Mordtaten? Und wie kann man dem Leid der Opfer und ihrer Angehörigen gerecht werden? Diese Fragen stellen sich bei der Lektüre von Hausers Buch, das den Leserinnen und Lesern einmal mehr Spannung, Erkenntnis und Grund zum Nachsinnen bietet.“

Priv.-Doz. MMag. DDr. Christian Bachhiesl, Jurist, Wissenschafts- und Kriminalhistoriker, langjähriger Kurator des Hans-Gross-Kriminalmuseums der Universität Graz



9 783708 613352 >

Katja Laußegger

Saustark!

Ein kleines Schwein entdeckt, dass in jedem etwas Besonderes steckt!

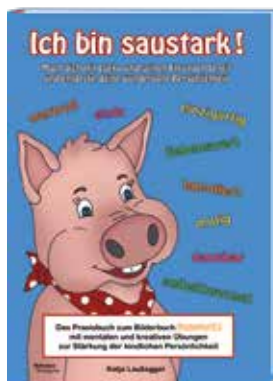
Illustrationen: Marion Laußegger mit Unterstützung von Katja Laußegger

Das kleine Schwein Lucky hat den Traum, so hilfsbereit wie seine Vorbilder, der Bauer und die Bäuerin, zu werden und eines Tages mit dem schönen roten Traktor zu fahren. Seine Freunde lachen es deswegen aus, was Lucky sehr traurig stimmt und an sich und seinen Träumen zweifeln lässt. Ein Schwein auf einem Traktor? Das gab es bisher doch noch nie! Die Bauernhoftiere Jan – der Hahn, Gudrun – das Huhn, Sue – die Kuh, Gerd – das Pferd und Co. helfen Lucky dabei, wieder an sich selbst zu glauben, und zeigen ihm, dass vieles im Leben möglich ist, wenn man an sich und seine Träume glaubt.

Ein Bilderbuch in Reimform über Mobbing, Selbstvertrauen, Freundschaft, Dankbarkeit und die Bereitschaft, einander zu verzeihen.

72 Seiten, 21,5 x 30,5 cm, gebunden; ISBN 978-3-7086-1335-2

€ 19,90



Katja Laußegger

„Ich bin saustark!“

Praxisbuch zum Bilderbuch „Saustark!“ mit mentalen, kreativen Übungen zur Stärkung der kindlichen Persönlichkeit

136 Seiten, 21,5 x 30,5 cm, gebunden; ISBN 978-3-7086-1347-5;

€ 29,90



9 783708 613475 >



9 783708 613567 >

Niko Kupper

Sternfrieds kleiner Stern

und andere Weihnachtsgeschichten

Mit Illustrationen von Kristina Krhin

Das Kinderbuch umfasst vier Geschichten, die mit der Weihnachtszeit verbunden sind. Zwei Geschichten führen in den Sternenhimmel, in die Welt der Sternfamilie und des alten Sternfried, und erzählen über die Wichtigkeit des Sternenlichts. Eine weitere Geschichte erzählt vom hl. Nikolaus, dem ein gutherziger Junge aus der Patsche hilft, damit auch der arme Nachbarsjunge ein Geschenk bekommt. Die vierte Geschichte führt in die Welt der Tiere und erzählt über die Suche des Spinnenjungen Simon Seidenfein nach dem Nutzen von Spinnen. Die Geschichten trägt eine hehre humanistische Botschaft, die sich in menschlichen Tugenden widerspiegelt.

32 Seiten, 21 x 25 cm, gebunden; ISBN 978-3-7086-1356-7; € 23,90



Maria Kostnapfel Gedichte/Pesmi

Aus dem Slowenischen übersetzt von Metka Wakounig

Den Leserinnen und Lesern empfehle ich, Maria Kostnapfels Gedichte anhand der Methode von Meister Eckehart und seines berühmten Konzepts der Gelassenheit, „détachement“, zu lesen, die stets Raum sucht, um in der schrecklichen Not der Worte das Wort des anderen zu empfangen. Den Worten der Dichterin kann somit auf unverbildete Weise Sinn verliehen werden. Sie ist eine Dichterin, die sich nicht in eine Schablone pressen lässt, deren Poesie ohne Ursache, ohne Grund ist, die entsteht und in sich zurückkehrt, die ist und schlicht und einfach auf ihre eigene und einmalige Weise existiert. (Evgen Bavčar)

96 Seiten, 18,5 x 21,8 cm, gebunden mit Schutzumschlag; ISBN 978-3-7086-1348-2

€ 20,00



Wolfgang Hofmeister Lebensbilder – Schattenbilder – Lichtblicke

Naturerlebnisse sind es, die meine Gedanken lenken und in Schwung halten. Urteilsfreies Beobachten beim Wandern, Laufen und stillem Verweilen. Mit der Überzeugung, die Natur hat mir etwas zu erzählen, bin ich auf dem Weg. Aus diesen Erlebnissen wachsen und reifen die Schatten- und Lebensbilder.

Es sind die Schattenseiten des Lebens, die Veränderung schaffen und lange wirken. Sie formen Menschenbilder. Lebensbilder, die ins rechte Licht gerückt, daran wachsen, reifen – und wenn sie erblühen – selbst zu Lichtblicken werden können.

104 Seiten, 12 x 19 cm, Broschur mit Klappen; ISBN 978-3-7086-1355-0

€ 15,00



Monika Egger, Schulverbund Pustertal / Südtirol (Hg.) Kinder, Kunst und Kulinarik

Ein vegetarisch-veganes Kochbuch mit Bildern des Künstlers Rudolf Draheim, poetischen Texten von Kindern aus Südtirol/Italien, Österreich und Tunesien und Rezepten von renommierten Köchen

Kinder, Kunst und Kulinarik. Die Kunst möchte die Kinder über die Kulinarik zu einer bewussteren Lebenshaltung führen, bewusst zu essen, bewusst zu leben im Hier und Jetzt, achtsam, dankbar, glücklich und zuversichtlich.

Die Autoren dieses Kochbuches: der Künstler Rudolf Draheim, 43 Kinder aus Südtirol, Österreich und Tunesien, der Sänger Max Raabe, vier Meisterköche – Paul Ivić, Josef Mühlmann, Christof Hellweger, Khemais Riabi – sowie der Koch Hanspeter Sinner.

172 Seiten, 18,7 x 25 cm, Schweizer Broschur; ISBN 978-3-7086-1354-3

€ 23,50



Johannes Thonhauser / Franjo Vidović / Peter Wiesflecker (Hg.)
Dämon:innen, Ketzler:innen, Heilige

Formen religiöser Devianz in Text und Bild

Dieser Sammelband ist der Grazer Religionswissenschaftlerin Theresia Heimerl gewidmet und umfasst die aus Vorträgen hervorgegangenen Beiträge einer interdisziplinären Tagung auf Schloss Tanzenberg (Kärnten) im September 2021.

Themen wie Religion und Film sowie Religion und Körperlichkeit, die für das wissenschaftliche Oeuvre Theresia Heimerls bestimmend sind, wurden von den Autorinnen und Autoren, die aus unterschiedlichen wissenschaftlichen Disziplinen bzw. Traditionen kommen, ebenso aufgenommen wie solche aus Islamwissenschaft, Theologie, Literatur, Soziologie und Landesgeschichte, sodass die Publikation einen Bogen von der Antike bis ins 21. Jahrhundert spannt.

232 Seiten, 14 x 21 cm, Broschur mit Klappen; ISBN 978-3-7086-1350-5

€ 21,90



Paul Gleirscher

Noreia – Atlantis der Berge

Neues zu Göttin, Stadt und Straßenstation

Noreia, wo lag die untergegangene keltische Stadt in den Ostalpen, das Atlantis der Berge? Der jüngste Lokalisierungsversuch führt aus archäologischer Sicht zur Gracarca-Siedlung am Klopeiner See. Doch ist die Noreia-Frage vielschichtiger. Was weiß man zur vorrömischen Gottheit Noreia, die einem Stamm und seiner Hauptstadt den Namen gab? Wie ist deren Weiterleben in römischer Zeit zu verstehen? Und was ist zur römischen Straßenstation Noreia zu sagen, die in einer antiken „Landkarte“ aufscheint: Wo lag sie und in welchem Verhältnis steht sie zur keltischen Stadt Noreia? Das vorliegende Buch versucht, auf diese vier Fragen auf Grundlage der aktuellen Forschungsergebnisse Antworten zu geben.

196 Seiten, 13 x 20,5 cm, Broschur, 2. Auflage; ISBN 978-3-7086-1349-9; € 19,00



Heinz-Dieter Pohl

Kärnten/Koroška

1000 Jahre gemeinsames slowenisches und deutsches Namengut
Mit einem Blick nach Osttirol

In der historisch gewachsenen Kärntner (und österreichischen) Sprach- und Namenslandschaft spielen Ortsnamen eine sehr große Rolle. Sie sind Zeugen des historischen Zusammenwachsens verschiedener Sprachgemeinschaften und somit Erbe aus früheren Zeiten, also altes Kulturgut – wie auch historische Bauwerke oder lokales Brauchtum. In diesem Buch findet man alle Kärntner Toponyme, die slowenischer Herkunft sind, und auch die, die deutscher, romanischer oder noch älterer Herkunft sind. Ein eigenes Kapitel widmet sich auch Osttirol.

304 Seiten, 16 x 23,5 cm, Broschur mit Buchklappen; ISBN 978-3-7086-1325-3

€ 28,90



Karl Hren

Kärntens Zweisprachigkeit kreuz und quer

Beiträge zur slowenischen Volksgruppe aus den Jahren 2003 bis 2023

Mit Illustrationen von **David Kassl**

Wer sind die Kärntner Slowenen überhaupt und seit wann leben sie in Kärnten? Gibt es in ihren Heimatgemeinden ein Recht auf zweisprachige Elementarbildung und welche aktuellen Herausforderungen gibt es für den Erhalt der slowenischen Sprache in Kärnten?

Die wesentlichsten und aktuellsten Fragestellungen zu den Kärntner Slowenen werden in zwanzig Beiträgen dargestellt. Das Spektrum reicht von der Ortstafelfrage, über zweisprachige Elementarbildung bis hin zur grenzüberschreitenden Zusammenarbeit mit Slowenien.

372 Seiten, 16 x 23 cm, Broschur mit Klappen; ISBN 978-3-7086-1319-2; € 29,00



Doris Wolek

Vom Brauch mit dem Rauch ...

Unterhaltsames, Wissenswertes, Mystisches, Rätselhaftes und Buntgemischtes durch den Jahreslauf

Das Buch erzählt humorvoll durch die Jahresmonate, dem kulturgeschichtlichen Erbe folgend, aus den Überlieferungen. Es beschreibt Mystisches, Rätselhaftes, Mehrdeutiges im Jahreslauf, basierend auf teilweise religiös bedingten Bräuchen und Ritualen, den Stern- und Tierkreiszeichen oder dem bäuerlichen Leben. Dazu gesellen sich Ausflüge in die Welt der (Heil-)Kräuter und Pflanzen und deren Heil- und Nahrungskraft samt einigen dazu passenden Kochrezepten.

200 Seiten, 16 x 23 cm, Broschur mit Buchklappen; ISBN 978-3-7086-1326-0
€ 29,90



Matthias Kapeller (Hg.)

Kraftquellen 5

100 sakrale Kostbarkeiten zwischen Alpen und Adria

mit Fotos von **Ferdinand Neumüller**

Im fünften Band der „Kraftquellen“-Reihe machen sich Expertinnen und Experten auf Spurensuche nach den gemeinsamen spirituellen Wurzeln des Alpen-Adria-Raumes. Franz Glaser beschreibt die frühchristlichen Kultstätten – ausgehend von Aquileia bis hin zum Hemmaberg. Kirchenmusikerinnen und -musiker widmen sich der „Königin der Instrumente“ – von der kleinen Truhenorgel bis zu imposanten Domorgeln. Kunsthistorikerinnen und -historiker stellen sakrale Wandmalereien vor.

Ein in dieser Form einzigartiger, grenzüberschreitender Begleiter zu herausragenden Zeugnissen christlicher Kultur im Alpen-Adria-Raum.

224 Seiten, 14,5 x 20,5, broschiert mit Buchklappen; ISBN 978-3-7086-1343-7; € 28,90



Tatjana Gregoritsch

Brandalarm

Ein mörderisches Frauentrio
Kärnten-Krimi

Ein Krimi nach einem wahren Fall über Sucht und Abhängigkeiten. Im Mittelpunkt ist ein betrügerisches Frauentrio, das sein Unwesen in der Draustadt Villach treibt. Die Kommissare Auernig und Vaselli ermitteln zwischen Klagenfurt und Villach in einem Milieu von Esoterik und Verschwörungstheorien mit Erpressung und Nötigungen bis zu Brandschatzung und Mord.

248 Seiten, 13,5 x 21 cm, Broschur mit Klappen; ISBN 978-3-7086-1321-5

€ 24,90



Peter Deibler

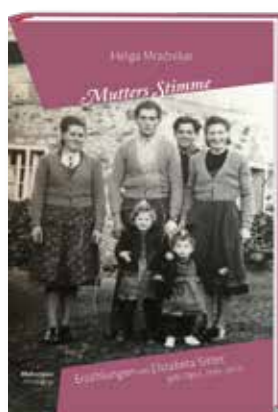
Kein Satz vom Raben

Erzählung

Der Rabe gilt als Vogel der Weisheit. Der Prophet Elija wurde von Raben besucht und ernährt. Besonders aber steht im Hintergrund Edgar Allan Poes Langgedicht „Der Rabe“, wo ein Rabenvogel als stummer und dann sprechender Beobachter und Besucher aus dem Jenseits auftritt. Ein Vorbild auch für die quasilyrische Langform der Erzählung. Der Leser/die Leserin steigt ein in den Geist des Protagonisten, erlebt ein Jahr mit seinen Augen. Es ist ein Jahr eines Lehrers, Priesters, Reisenden, Forschenden und Suchenden. Wir begegnen Kindern und Geistern, wir erleben Sorgen und suchen Lösungen, wir durchstreifen fremde Länder und werden überrascht durch Begegnungen.

208 Seiten; 13 x 20 cm, Broschur mit Buchklappen; ISBN 978-3-7086-1341-3

€ 24,90



Helga Mračnikar

Mutters Stimme

Erinnerungen. Aufgezeichnet nach Notizen und Erzählungen von
Elizabeta Sitter, geborene Ogris, 1930–2013

Eine Frau, eine außergewöhnliche Frau, erzählt aus ihrem Leben, immer und immer wieder, in verschiedenen Zusammenhängen und Konstellationen, die Tochter hört zu, stellt Fragen. Aus dem über Jahrzehnte dauernden Dialog entsteht die von der Tochter gut recherchierte Erzählung „Mamin glas“ (Mutters Stimme) und führt die Lesenden in den Süden Kärntens, zur österreichischen Volksgruppe der Kärntner Slowenen und Sloweninnen und zu ihrem unbedankten Widerstand gegen das NS-Regime.

392 Seiten, 14 x 21 cm, broschiert mit Buchklappen; ISBN 978-3-7086-1294-2

€ 28,90





Christoph Wrembek

Das Leben der Maria Magdalena

Zwischen Verlusten, Glück und Dämonen

Ein biblisch-historischer Roman; erstes Buch der Trilogie

Wer ist Maria Magdalena? Wie hat sie 30 Jahre lang gelebt, bevor sie Jesus traf? Wo hat sie gelebt, was hat sie getan, wie geriet sie an ein großes Vermögen, wie Lukas uns überliefert? Wie geriet sie in die Fänge von Dämonen, aus denen Jesus sie befreite? Welche Verluste trieben sie dazu, festzuhalten? Eingebettet in gesicherte biblische und historische Fakten jener Jahre entwirft der Autor ein Bild der dramatischen Vorgänge der ersten Periode ihres Lebens, die allesamt so hätten passiert sein können. Es ist ein Roman, der mit der Wirklichkeit tanzt.

528 Seiten, 14 x 21 cm, broschiert mit Klappen; ISBN 978-3-7086-1254-6;

€ 29,50



Christoph Wrembek

Das Leben der Maria Magdalena

Die Frau an der Seite Jesu

Ein biblisch-historischer Roman; zweites Buch der Trilogie

Die Frau an der Seite Jesu? Ist das nicht pure Fantasie? Ganz und gar nicht. Der Evangelist Lukas berichtet, dass die Frau aus Magdala zusammen mit ihren Gefährtinnen Jesus und den Jüngern mit ihrem Vermögen dienten. Wenn Jeshua mit den Männern in die Dörfer ging, sorgten sie für das Auskommen der Familien; sie achteten auf die religiösen und politischen Führer, auf die Entwicklungen im römischen Reich. Sie schützten ihn. Seine Mutter hatte den Sohn der Mirjam ans Herz gelegt, damit diese helfe, dass er sein Pascha in Jerusalem erreiche.

552 Seiten, 14 x 21 cm, broschiert mit Klappen; ISBN 978-3-7086-1271-3; € 29,50



Christoph Wrembek SJ

Das Leben der Maria Magdalena

Apostolin zwischen Jerusalem und Rom

Ein biblisch-historischer Roman; drittes Buch der Trilogie

Maria Magdalena verschwindet nach der Auferstehung ihres geliebten Jeshua aus den Texten unserer Heiligen Schrift. Aber kann sie wirklich so einfach verschwunden sein? Tatsächlich finden sich Andeutungen zu ihrem weiteren, umfassenden Wirken beim Aufbau der jungen Kirche von Jerusalem bis Rom und Spanien. Sie ist die Initiatorin, das Herz dieser neuen Gemeinden, sie kämpft und leidet, disputiert mit Aposteln und Kaisern, sie gibt Mut und Weite an der Seite der Muttergottes. Nicht um Ämter geht es ihr, sondern darum, den Verheißenen in alle Welt zu tragen und zu bezeugen und Menschen für Ihn zu gewinnen.

544 Seiten, 14 x 21 cm, broschiert mit Klappen; ISBN 978-3-7086-1314-7; € 31,50



9 783708 613314 >

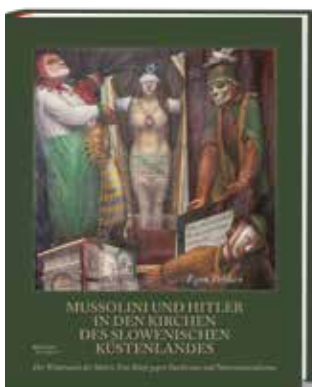
Martin Rauchenwald

Gesichter der Literatur

Kärntner Schriftsteller*Innen im Portrait

Das vergleichsweise kleine Land Kärnten hat zahlreiche international anerkannte Schriftsteller und Schriftstellerinnen hervorgebracht und auch angezogen. Der bekannte Kärntner Fotograf Martin Rauchenwald holt 64 Schriftsteller und Schriftstellerinnen mit Kärntner Wurzeln vor den Vorhang und porträtiert sie in einzigartigen Bildern, um einerseits ihre Leistungen zu honorieren und andererseits die Gesichter hinter den vielfach bekannten Romanen, Lyrik- und Prosawerken zu zeigen. Sowohl im Umfang als auch in der menschlichen Nähe ist diese Form der Darstellung von Kärntner Schriftstellerinnen und Schriftstellern etwas Besonderes. Die Publikation wird von einer Ausstellung begleitet und soll Kärnten über die Landesgrenzen hinaus als „Literaturland“ in den Fokus rücken.

164 Seiten, 24 x 30 cm, gebunden; ISBN 978-3-7086-1331-4; € 40,00



9 783708 612492 >

Egon Pelikan

Mussolini und Hitler in den Kirchen des slowenischen Küstenlandes

Der Widerstand des Malers Tone Kralj gegen Faschismus und Nationalsozialismus

Das Buch begibt sich auf die Spuren des slowenischen expressionistischen Malers Tone Kralj, der in den Jahren 1921 bis 1975 sein antitotalitäres Engagement in Kirchenmalereien kodierte, versteckt in bildnerischen Botschaften scheinbar unschuldiger Motive und Szenen. Negative Bibelfiguren bekommen darin das Gesicht von Mussolini oder Hitler, die immer wieder als Mörder, Henker oder Hampelmann dargestellt werden. Weder das faschistische (1922–1943) noch das nationalsozialistische Regime (1943–1945) entdeckte die Subversion des Malers.

208 Seiten, 23 x 29 cm, gebunden; ISBN 978-3-7086-1249-2;

€ 43,00



9 783708 612867 >

Andrej Rahten

Nach dem Zerfall des gemeinsamen Staates

Die Konfliktfelder der slowenisch-österreichischen Beziehungen in der Umbruchzeit (1918–1920)

„Reiches Quellenmaterial aus slowenischen und österreichischen Archiven und die wichtigste Forschungsliteratur erlauben es Andrej Rahten, ein vielschichtiges Bild der Vorgänge 1918 bis 1920 zu zeichnen. So stützt er sich auf behördliche Akten ebenso wie auf Nachlässe, die Tagebücher, private Briefe und Memoiren umfassen. Sein lesbarer, an einigen Stellen mit sanfter Ironie garnierter Text, macht seine Studie nicht nur Fachleuten zugänglich, vielmehr ist sie auch für ein breiteres Publikum ein ausgesprochener Gewinn.“ *Dr. Reinhard Reimann*

536 Seiten, 16,5 x 24 cm, gebunden mit Schutzumschlag; ISBN 978-3-7086-1286-7

€ 39,90



Elfriede Verhounig

Wenn alles seinen Platz gefunden hat

Lebensgeschichten aus Kärnten

In sieben Lebensgeschichten aus Kärnten blicken die Erzähler und Erzählerinnen zurück auf Kindheit und Schulzeit, bei den einen karg und einfach, bei den anderen behütet und elitär. Sie erinnern sich an die große Liebe und die erste Scheidung, an Pläne und deren Umsetzung, an schicksalhafte Begegnungen und schmerzliche Verluste. Dieses Buch zeichnet Kärntner Menschenbilder nach, erzählt vom Gelingen und von Wünschen, von Fehlern und Erfolgen ... vom Leben eben.

312 Seiten, 16,5 x 23,5 cm, gebunden; ISBN 978-3-7086-1250-8

€ 32,00



9 783708 612508 >



Janko Zerzer

In Kärnten unterwegs

Kulturgeschichtlicher Reisebegleiter durch das zweisprachige Kärnten

Dieser Reiseführer durch Kärnten, aufgeteilt in acht Reisegebiete, gibt in übersichtlicher Form die wichtigsten Grundinformationen über Vergangenheit, die kulturhistorische Bedeutung des Raumes wider und führt uns zu seinen Sehenswürdigkeiten. Im speziellen ist der Reisebegleiter der zweisprachigen Südkärntner Region gewidmet mit näheren Informationen über die slowenische Volksgruppe und im Fortlauf mit Erwähnung ihrer allgemein interessanten Spuren in der Region.

192 Seiten, 12,5 x 20 cm, Integralbindung mit Klappen; ISBN 978-3-7086-1272-0

€ 27,90



9 783708 612720 >



Evald Flisar

Alice im Irrenland

Illustrationen: Hana Tintor; aus dem Slowenischen übersetzt von Ann Catrin Bolton

Die Insel Potterunien ist auf keiner Landkarte zu finden. Die Potterunier jedoch sind uns sehr ähnlich, denn sie sind gerade dabei, alle natürlichen Ressourcen aufzubauchen. Der tonähnliche Stoff namens Potti, den sie unter der Hauptstadt Pottington abbauen, bürgt für den Wohlstand der Inselbewohner, vergrößert jedoch den Hohlraum unter der Insel. Damit die Stadt nicht in die immer größere Leere unter sich stürzt, benötigen sie immer mehr Stützpfiler, die sie aus zertrümmerten Potti-Produkten herstellen – denn auf der Insel besteht alles aus Potti. Auf dieser Insel stranden Alice und ihr Onkel Springer. Er wird engagiert, um Potterunien an der Meeresoberfläche zu halten.

230 Seiten, 15,5 x 21,5 cm, gebunden; ISBN 978-3-7086-1277-5

€ 26,50



9 783708 612775 >



Sieglind Demus

Durch die Zeit bewegt

Während in Tansania extreme Trockenheit herrscht, Vieh verdurstet, eine Mutter ihr Baby einer Touristin schenken will, damit es überlebt, ein Massai sich einen kleinen flachen Stein auf die Zunge legt, um den Speichelfluss anzuregen und den Durst zu mildern, träumt ein junger Aborigine auf der anderen Hälfte der Welt von Giraffen, Elefanten und Büffeln.

Gleichzeitig wissen anderenorts Kinder um die Träume ihrer Ahnen und die ihrer Zukunft, die sie vielleicht räumlich zusammenführt. Sei es auf einer Reise, einer Flucht, einer Universität, im Rahmen eines Projekts, durch die Liebe oder einen magischen Stein.

192 Seiten, 14 x 21,5 cm, gebunden; ISBN 978-3-7086-1315-4

€ 22,90



Dagmar Cechak

Hörst du nicht die Hilfeschreie

Fischer & Liebkind ermitteln. Wörtherseekrimi

Ein 13-jähriger Schüler wird in der Stadt am Wörthersee ermordet aufgefunden. Ist er ein Mobbingopfer einer Mädchengang? Dann passiert noch ein Mord und ein Flüchtlingskind verschwindet. Polizeidirektorin Rita Waldbauer ruft für den Fall ihren besten Mann Kommissar Theo Fischer zurück in den Dienst. Fischer ist nach einem Einsatz schwerhörig und noch im Krankenstand. Ihm zur Seite stellt man die junge, unkonventionelle Flora Liebkind. Gemeinsam bilden sie ein ungleiches Ermittlerpaar, das in einem Milieu von wohlstandsverwaorlosten Jugendlichen ermittelt.

228 Seiten, 13,5 x 21 cm, Broschur mit Klappen; ISBN 978-3-7086-1291-1

€ 24,00



Stefan Feinig

Made in China

100 % Stefan Feinig

Das Text-Projekt „MADE IN CHINA“ ist ein indirekt moralischer Aufruf zur Reflexion. Unbedacht konsumieren wir (wahllos) Dinge, deren Geschichte wir nicht kennen. Eine Geschichte, die allzu oft ein menschliches Angesicht und neben dem monetären auch einen menschlichen Preis hat, dessen Bezahlung wir in der westlichen Welt als Konsument*innen nur selten miterleben. Die Menschen jedoch, die an diesen Dingen praktisch arbeiten und diese unter oft menschenunwürdigen Bedingungen herstellen, zahlen einen hohen Preis, den man bei Unzufriedenheit mit der Ware nicht mehr rückerstattet bekommt.

112 Seiten, 12 x 19 cm, Broschur mit Klappen; ISBN 978-3-7086-1290-4

€ 23,70



5. Auflage



Krassimira Dimova

Schneeglöckchenporträts

Eine Handauflegerin erzählt

5. Auflage

„Das Buch beschreibt auf eine literarisch hochstehende Art die unterschiedlichsten Lebens- und Leidenswege von ganz besonderen Menschen und berührt das Herz. Es ist ein Buch vom Leben und Sterben, wobei der Tod seinen Stachel verliert. Frau Dimova versteht es auch gut, ihre große Heilkunst nicht in den Vordergrund zu stellen, sondern in dankbarer und unaufdringlicher Weise davon zu erzählen.“

(Dr. Anton Suntinger)

236 Seiten, 13,5 x 21,5 cm, gebunden; ISBN 978-3-7086-0959-1

€ 24,00



Pia Lorenz

Helena und die weißen Pünktchen

Du bist schön, so wie du bist

Mit Illustrationen von Kristina Krhin

Helena ist ein junges Mädchen mit fröhlichem Gemüt. Etwas ist ganz außergewöhnlich an ihr: Auf ihrem Gesicht erkennt man weiße Punkte, denn Helena leidet an der harmlosen Hautkrankheit Vitiligo. Als die anderen Kinder das bemerken, gefallen Helena ihre weißen Flecken nicht mehr und sie möchte sie in der Badewanne herunterschrubben – vergeblich!

Diese Geschichte zeigt – ganz im Sinne von „body positivity“ –, wie schön jedes Kind auf seine ganz individuelle Art und Weise ist.

24 Seiten, 20 x 31,5 cm, gebunden; ISBN 978-3-7086-1252-2; € 22,90



Martina Kircher

Gesponnen und verwoben

13 Märchen rund um den Flachs im Jahreskreis und im Lauf des Lebens

Märchen und Erinnerungen, Jahreszeiten und Bräuche, Glaube und Aberglaube, Beständigkeit und Veränderung, Mensch und Natur, Sprachen und Landschaft – alles ist miteinander verwoben.

Und wird ein Faden, ein Gedanke gesponnen, so folgt ihm eine Fülle von Erinnerungen. So beginnt auch hier eine Erzählung und begleitet das Jahr in seinem Lauf, den keimenden Samen des Flachses hin zum fertigen Leinen. Deutsche und slowenische Märchen und Überlieferungen aus Kärnten verknüpfen die Beziehung von Leinenfäden und den Lebensfäden der Menschen zu einem bunten Gewebe. Vielleicht ist auch Ihre Geschichte darin verwickelt oder es entspinnt sich eine daraus.

184 Seiten, 16 x 21,5 cm, gebunden; ISBN 978-3-7086-1337-6; € 24,00

Slowenische Bücher:



ca. 672 Seiten
17 x 24 cm, Broschur mit
Klappen
ISBN 978-3-7086-1379-6
ca. € 42,00

Erscheint im Dezember 2025



Marija Jurić Pahor

Med krukastim in kljukastim križem

Koroški Slovenci v času zgodnjega nacizma

(Zwischen Kruckenkreuz und Hakenkreuz)

Die Kärntner Slowen:innen in der frühen NS-Zeit)

Das Buch legt auf Basis einer reichhaltigen und vielfältigen »Erinnerungsliteratur«, Tages- und Wochenzeitungen sowie dokumentarischer Zeugnisse dar, dass die Etablierung der NS-Herrschaft in Kärnten mit Ausgrenzung und Verfolgung der Kärntner Slowen:innen sowie gezielten Massnahmen zur Beseitigung alles Slowenischen einherging. Es wird deutlich gemacht, dass sich der Weg zum »Anschluss« von 1938 in einem Klima der Umwandlung Österreichs in einen autoritären Staat mit faschistischem Zuschnitt vollzog. Die Autorin rückt in den Fokus, dass demokratiefeindliche Kräfte auch innerhalb der slowenischen Volksgruppe zunehmend an Einfluss gewannen. Sie ermöglicht Einblicke in das ideelle und politische Wirken diverser Akteur:innen sowie in Überlebens- und Widerstandsstrategien der Kärntner Slowen:innen nach vollzogenem »Anschluss« (bis 1942). Das Buch ruft auch Namen und biographische Daten in Erinnerung, die heute kaum noch bekannt sind.



ca. 276 Seiten
gebunden
14 x 21,5 cm
ISBN 978-3-7086-1377-2
ca. € 28,00

Erscheint im Dezember 2025



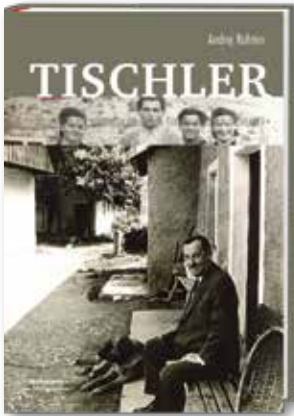
Katharina Springer / Georg Lexer

Za Avstrijo, proti Hitlerju

Družina Lexer in katoliški upor na Koroškem

Übersetzung des Buches: **Innegen**. Leben und Tod im katholischen Widerstand

Das Buch porträtiert eine Familie, die aufgrund ihrer Überzeugung in den Jahren von 1938 bis 1945 beinahe ausgelöscht wird. Die österreichtreue Gesinnung und Religiosität der Lesachtaler Familie sind Anlass für die Verhaftung des Vaters, der später in einem Konzentrationslager ermordet wird. Beide Söhne sind fortan in der katholischen Jugendbewegung und der Antifaschistischen Freiheitsbewegung Österreich aktiv. Ihre aufrechte Gesinnung und ihr Wagemut, gepaart mit Intelligenz, retten die Söhne vor dem Kerker – nicht aber vor dem Wehrdienst und den Verhören. Allein die Mitwisserschaft reicht: Sie führt zur Inhaftierung der unschuldigen Mutter und deren Tod durch das Gefängnis. Am Ende des Krieges hilft den Söhnen nur mehr die Flucht. Auf wahren Ereignissen beruhend, erzählt dieser Roman von Pflichtbewusstsein und der Courage gegenüber jeder politischen Verblendung. Diese Werte bleiben zeitlos.



ca. 240 Seiten
16,5 x 24 cm, gebunden
ISBN 978-3-7086-1374-1
ca. € 32,00

Erscheint im August 2025



ca. 32 Seiten
22 x 26 cm, gebunden
ISBN 978-3-7086-1375-8
ca. € 24,90

Erscheint im Oktober 2025



Andrej Rahten

Joško Tischler, politik in šolnik

(Der Politiker und Pädagoge Dr. Joško Tischler)

Der Politiker und Pädagoge Dr. Joško Tischler (1902–1979) hat mit seinem langjährigen Wirken im Kärntner gesellschaftlichen Geschehen starke Konturen hinterlassen. Als Professor für Mathematik und Physik unterrichtete er in Klagenfurt, im steirischen Fürstenfeld, in Villach und während des Zweiten Weltkrieges in Bregenz. Schon in der zweiten Hälfte der 30-er Jahre des 20. Jahrhunderts war er Vorsitzender des Slowenischen Kulturverbandes. Im Jahre 1949 war er unter den Begründern des Rates der Kärntner Slowenen, den er als Vorsitzender bis 1960 leitete, danach auch noch in den Jahren 1972–1976. Er gilt als „Gründervater des Slowenischen Gymnasiums“, von 1957 bis 1967 war er sein Gründungsdirektor. Tischler ist natürlich nicht der einzige Politiker, der mit seinem Wirken in bedeutendem Maße die Entwicklung der Kärntner Slowenen im 20. Jahrhundert beeinflusste, er ist jedoch im Geschichtsbewusstsein am stärksten gegenwärtig geblieben.

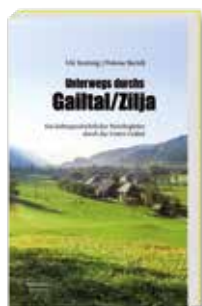
Ksenja Meško Dolinšek

Bobek, Snežka in Srečko lovijo sanje

(Bobek, Snežka und Srečko gehen ihren Träumen nach)

Illustrationen von Andreja Karba

Das Kinderbuch erzählt drei Tiergeschichten: vom Maulwurf Bobek, der sich ein gemütliches Zuhause errichtet und dabei einen neuen Freundeskreis gewinnt, vom Rehlein Snežka, die ihre Fähigkeiten erkennt und sie an Freunde weitergibt, und vom kleinen Siebenschläfer Srečko, dem sein großer Traum, mit Sternen zu tanzen, irgendwie in Erfüllung geht. Alle drei Geschichten helfen Kindern, ihre soziale Ader zu stärken, die Bedeutung von Freundschaft zu erkennen und geben Hoffnung, dass ihre Träume auch in Erfüllung gehen können.



Uši Sereinig / Polona Sketelj
Unterwegs durchs Gailtal/Zilja

Ein kulturhistorischer Reisebegleiter durch das Untere Gailtal

346 Seiten, 11,5 x 19 cm, broschiert,
ISBN 978-3-7086-1273-7; € 29,90



9 783708 612737 >



Evald Flisar
Gesammelte Stücke

Band 2

592 Seiten, 15,5 x 23,5 cm, broschiert,
ISBN 978-3-7086-1205-8; € 36,00



9 783708 612058 >



Die Kanaltaler-Siedlung Villach
Es geht um alles

Herausgegeben vom Verein Initiativ-Gruppe
Kanaltaler-Siedlung Villach

202 Seiten, Broschur, 24,5 x 28 cm
ISBN 978-3-7086-1299-7; € 32,00



9 783708 612997 >



2. Auflage

Elfriede Verhounig
War das das Leben? Wohlan, noch einmal!

272 Seiten, Broschur, 15 x 21,5 cm
ISBN 978-3-7086-1281-2
€ 23,00



9 783708 612812 >



5. Auflage

France Prešeren
Sonetni venec / Sonettenkranz

40 Seiten, 8,5 x 15 cm, gebunden
ISBN 978-3-85013-045-5;
€ 20,00



9 783850 130455 >



Regina Schaunig
Hildegard von Stein – Gräfin der Armen

Historischer Roman
314 Seiten, Broschur, 14 x 21,5 cm
ISBN 978-3-7086-1215-7; € 29,00



9 783708 612157 >



Günter Schmidauer (Hg.)
Wortanfälle

Essays, Gedichte, Szenen
240 Seiten, 14,5 x 21,5 cm, Broschur
ISBN 978-3-7086-1313-0; € 27,90



9 783708 613130 >



Harald Raffer, Günter Schmidauer (Red.)
Kärnten Poesie

15 Jahre Kärntner Lyrikpreis
240 Seiten, 16,5 x 24 cm, Broschur
ISBN 978-3-7086-1245-4; € 24,90



9 783708 612454 >



Lajos Harsányi
Die heilige Frau

Lebensgeschichte der Elisabeth von Thüringen
280 Seiten, Broschur, 12 x 19,5 cm
ISBN 978-3-7086-1305-5; € 25,00



9 783708 613055 >



Brane Senegačnik
Gespräche mit Niemandem /
Pogovori z nikomer · Poesie
 Aus dem Slowenischen von Boštjan Dvořák
 208 Seiten, Broschur, 14 × 20 cm
 ISBN 978-3-7086-1181-5, € 22,00



Birgit-Sabine Sommer
Über.Leben.Grenze.
 Eine collagierte Zeitreise
 168 Seiten, Broschur, 16 × 23,5 cm
 ISBN 978-3-7086-1246-1, € 25,90



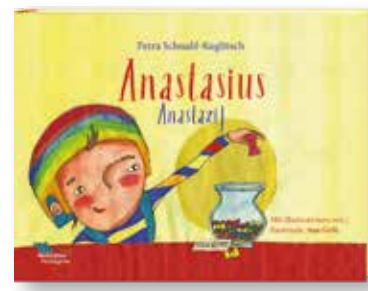
Katharina Springer
In ihren Stiefeln
 Roman
 280 Seiten, Broschur, 13,5 × 21 cm
 ISBN 978-3-7086-1242-3, € 24,90



Schulverbund Pustertal/Südtirol (Hrsg.)
Das blaue Blatt
 122 Seiten, 21,5 × 24 cm, Schweizer Broschur
 ISBN 978-3-7086-1298-0
 € 20,00



Jana Bauer
Ding-Dong-Geschichten
 128 Seiten, 16 × 21,5 cm, gebunden
 ISBN 978-3-7086-1156-3
 € 24,00



Petra Schnabl-Kuglitsch
Anastasius
 Illustrationen: Ana Grilc
 Slowenische Übersetzung: Richard Grilc
 48 Seiten, gebunden, 28,5 × 21,5 cm
 ISBN 978-3-7086-1284-3, € 26,00



Greta Osredkar
12 Schritte für die Umwelt
 für große Veränderungen mit kleinen Taten
 56 Seiten, gebunden, 25 × 27 cm
 ISBN 978-3-7086-1259-1, € 22,90



Tončka Stanonik
Klöpplerin Loni
 Kinderbuch
 Aus dem Slowenischen von Katarina Angerer
 32 Seiten, gebunden, 20,5 × 24,5 cm
 ISBN 978-3-7086-1227-0, € 21,90



Vasja Klavora
Der Fajti hrib – Berg des Todes
 Die Comen-Karst-Front im
 Ersten Weltkrieg
 372 Seiten, 17 × 24,5 cm, gebunden
 ISBN 978-3-7086-0857-0, € 32,90





Werner Koroschitz / M. Koschat (Hrsg.)
Vererbtes Schweigen, verdrängte Erinnerung
Velden unterm Hakenkreuz 1938–1945
368 Seiten, 17 x 24 cm, gebunden
ISBN 978-3-7086-1116-7; € 36,00



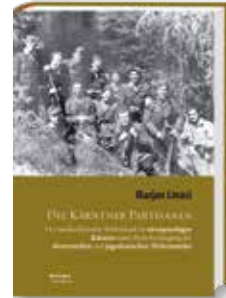
9 783708 611167 >



Ingeborg Hofbauer
Italia da sola
100 Tage, 100 Orte, 100 Glücksmomente
208 Seiten, 14,5 x 22 cm, broschiert
ISBN 978-3-7086-1312-3
€ 24,90



9 783708 613123 >



Marjan Linasi
Die Kärntner Partisanen
Der antifaschistische Widerstand im
zweisprachigen Kärnten
456 Seiten, 17,5 x 24,5 cm, gebunden
ISBN 978-3-7086-0693-4; € 41,90



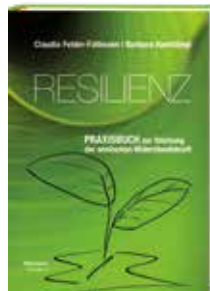
9 783708 606934 >



Mathilde Sabitzer
Die Lausbuben von Maushofen
Die spannenden Abenteuer der Mäusekinder
128 Seiten, 15,5 x 22,5 cm, gebunden
ISBN 978-3-7086-1251-5;
€ 26,00



9 783708 612515 >



C. Felder-Fallmann / B. Hanfstingl
Resilienz
152 Seiten, 14,5 x 20,5 cm, gebunden
ISBN 978-3-7086-1188-4
€ 22,00



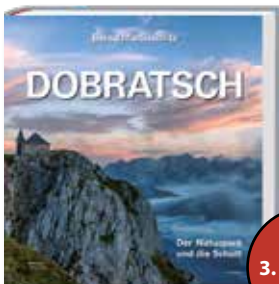
9 783708 611884 >



Tonček Urschitz
Spomini/Erinnerungen
Menschen in der Region Faaker See im Spiegel der Zeit
zweisprachige Ausgabe
292 Seiten, Broschur, 16,5 x 23,5 cm
ISBN 978-3-7086-1295-9, € 32,00



9 783708 612959 >



Bernd Martinschitz
Dobratsch
Der Naturpark und die Schütt
208 Seiten, 22,5 x 22,5 cm, gebunden,
ISBN 978-3-7086-1035-1; € 32,60



9 783708 610351 >



Maria Steinbrugger
Einfach, schnell und gut 2
240 Seiten, 22 x 22 cm, gebunden
ISBN 978-3-7086-1129-7
€ 24,90



9 783708 611297 >



Ilse Triebnig, Ingomar W. Schwelz
Der Stein des Lebens
Wie das Vulkanmineral Zeolith-Klinoptilolith
Ihre Gesundheit und Ihr Leben retten kann
216 Seiten, Broschur, 15 x 21 cm
ISBN 978-3-7086-0714-6, € 19,80



9 783708 607146 >

Foto: Marco Zwitter



Sabina Zwitter-Grilc
Schatten der Scham

Über transgenerationale Traumaweitergabe
in Text und Film
252 Seiten, gebunden, 16,5 x 23,5 cm
ISBN 978-3-7086-1212-6, € 35,90



Valentin Oman
**Interventionen im öffentlichen und sakralen
Raum / Posegi v javnem in sakralnem prostoru / Interventions in public and sacred space**
242 S., 24 x 32 cm, Hardcover, Prägeindruck
ISBN 978-3-7086-1090-0; € 60,00

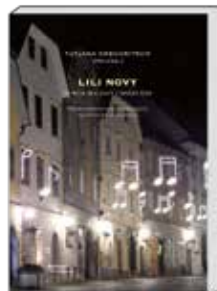


2. Auflage

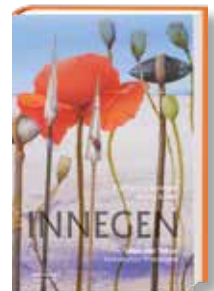
Werner Drobesch
Auf den Spuren Klagenfurts
Ein kultur- und gesellschaftsgeschichtlicher Streifzug
256 Seiten, Broschur mit Klappen,
14,5 x 20,5 cm ISBN 978-3-7086-1014-6
€ 26,90



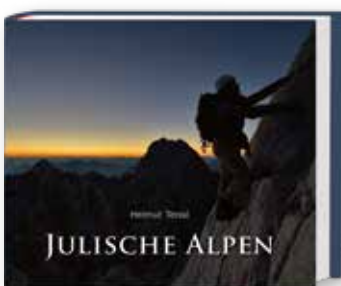
Martin Fürnkranz
Am E6 von der Steiermark zur Adria
Ein Weitwanderführer für die Europäischen
Fernwanderwege 6 und 12
136 Seiten, Broschur, 14,5 x 22 cm
ISBN 978-3-7086-1213-3, € 22,00



Tatjana Gregoritsch (Hg./izd.)
Lili Novy
Durch die Zeit / Skozi čas
zweisp., 172 Seiten, Brosch., 16 x 22,5 cm
ISBN 978-3-7086-1292-8, € 24,90



Katharina Springer / Georg Lexner
Innegen
Leben und Tod im katholischen Widerstand
296 Seiten, gebunden, 15 x 21,5 cm
ISBN 978-3-7086-1285-0, € 28,00



Helmut Teissl
Julische Alpen
288 Seiten, 30,5 x 26,5 cm, gebunden
ISBN 978-3-7086-0757-3
€ 48,00



Rudi Vouk (Hg.)
50 Jahre Kärntner Ortstafelsturm
216 Seiten, 21 x 29,5 cm, Integralbindung
ISBN 978-3-7086-1268-3
€ 24,00



2. Auflage

Gitka Opetnik
Das Gestern im Heute begreifen
Traumaweitergabe in verfolgten slowenischen Familien
232 Seiten, Broschur, 13 x 21 cm
ISBN 978-3-7086-1340-6, € 22,90





Mohorjeva
Hermagoras

Hermagoras Verlag, Klagenfurt
Mohorjeva založba, Celovec
Viktringer Ring 26
9020 Klagenfurt/Celovec
Tel +43 (0)463 56 5 15 – 20
Fax +43 (0)463 51 41 89
verlag@hermagoras.at

Ihre Ansprechpartner im Verlag

Verlagsleiter:
Franz Kelih
franz.kelih@mohorjeva.at

Verlagssekretariat/Vertrieb:
Christina Primik
christina.primik@mohorjeva.at

Redaktion:
Mag. Hanzi Filipič
hanzi.filipic@mohorjeva.at

Redaktion/Marketing:
Adrian Kert
adrian.kert@mohorjeva.at
Mag. Roman Till
roman.till@mohorjeva.at
Mag.^a Marjeta Schwarz
marjeta.schwarz@mohorjeva.at

Verwaltung:
Nino Miler
nino.miler@mohorjeva.at

Buchhaltung:
Janja Zenz-Stern Mag.^a (FH)
janja.zenz-sterne@mohorjeva.at

Auslieferungen

Österreich: Mohr Morawa,
Sulzengasse 2, 1230 Wien
Postanschrift: 1101 Wien, Postfach 260
Tel +43 (0)1 680 14 -0
bestellung@mohrmorawa.at
www.mohrmorawa.at

Ost-Vertreter: Alexander Lippmann
Sulzengasse 2, 1230 Wien
Tel +43 (0)664 88 70 63 85
alexander.lippmann@mohrmorawa.at

West-Vertreterin: Karin Pangl
Sulzengasse 2, 1230 Wien
Tel: +43 (0)664 811 98 20
karin.pangl@mohrmorawa.at

Deutschland: SüdOst Service GmbH
Am Steinfeld 4, 94065 Waldkirchen
Tel +49 (0) 8581 9605-0
Fax +49 (0)8581 754
info@suedost-service.de

Slowenien: Družina d.o.o.
Krekov trg 1, p.p. 95, 1001 Ljubljana
Tel +386 (0)1 360 28 28
Fax +386 (0)1 360 28 29
E-mail: narocila@druzina.si

Gefördert durch

BUNDESKANZLERAMT  ÖSTERREICH
KUNST

LAND  KÄRNTEN
Kultur

 REPUBLIKA SLOVENIJA
URAD VLADE RS ZA SLOVENCE V ZAMEJSTVU IN PO SVETU

Der Hermagoras Verlag wird im Rahmen der Kunstförderung des Bundeskanzleramtes unterstützt.

www.hermagoras.com