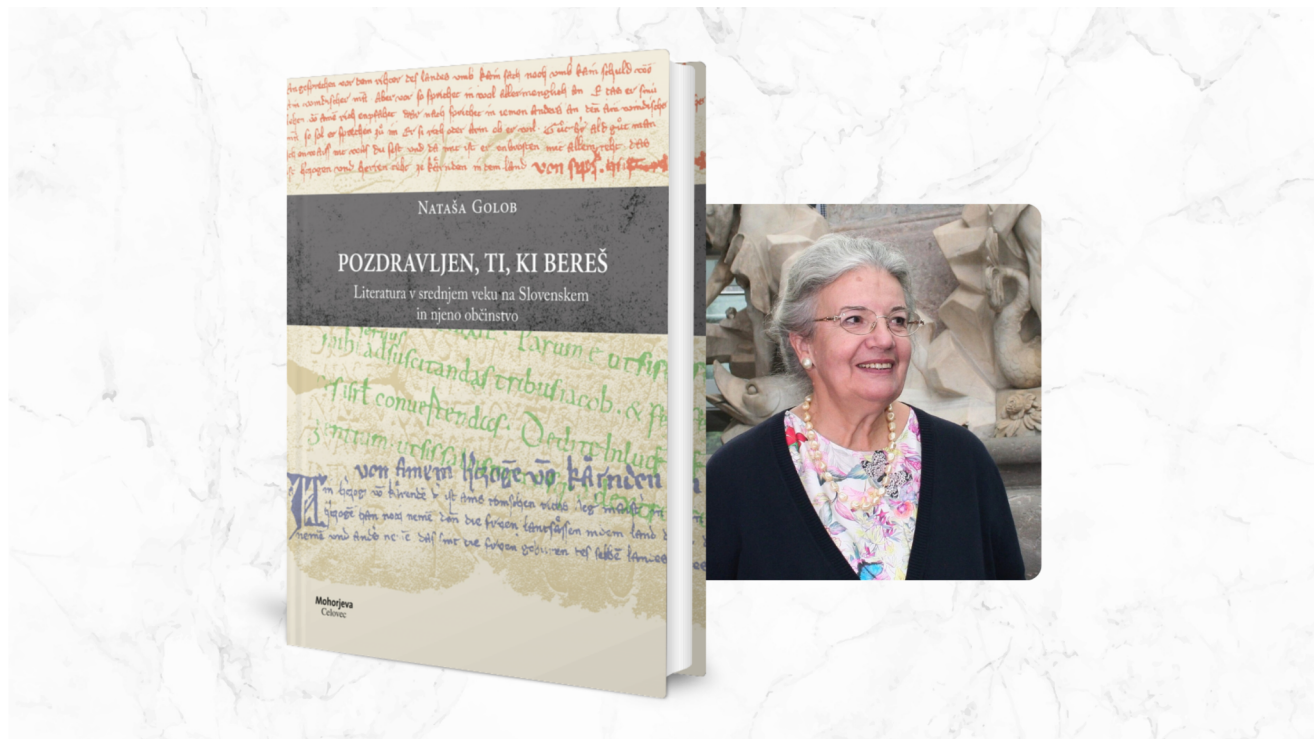




Nataša Golob

POZDRAVLJEN, TI, KI BEREŠ

Literatura v srednjem veku na Slovenskem in njeno občinstvo

Torek, 24. marec 2026, 17.00

Glazerjeva dvorana Univerzitetne knjižnice Maribor

Pri Mohorjevi Celovec je izšla izjemna monografija ddr. Nataše Golob, ki pomeni pravi prelom z dosedanjim razumevanjem kulturnega in znanstvenega življenja v slovenskem kulturnem prostoru od pozne antike pa do časa reformacije. Obdobje približno 1300 let, za katerega smo klišejsko menili, da so ga v naših krajih zaznamovali provincialnost, nepismenost, vsesplošna zaostalost in duhovna revščina, avtorica »napolni« s skoraj 1500 imeni ljudi, ki so izstopali tudi v evropskih okvirih – z učitelji, univerzitetnimi profesorji in rektorji, zdravniki, biologi, matematiki, filologi, pisatelji leposlovja, astronomi, knjižničarji, pisarji in prepisovalci, grofi in knezi, slikarji, škofi in nadškofi, pa tudi opati, botaniki, fiziki, slovaropisci in še in še – in so delovali na naših tleh.

Knjiga, ki je plod avtoričinega več kot 40-letnega raziskovalnega dela, in pritegne prav vsakega bralca.

Knjigo bosta predstavila urednik knjige **Tine Logar** z uvodnimi besedami in nato s predavanjem avtorica **univ. prof. ddr. Nataša Golob**. Avtorica se bo v predavanju posvetila še posebej mariborskemu okolju.

O avtorici

Univ. prof. ddr. Nataša Golob, slovenska umetnostna zgodovinarica in pedagoginja, je večino raziskovalnega dela posvetila srednjeveškim rokopisom, vprašanju njihovih struktur kot identifikacijskemu sporočilu o kraju in času nastanka, vprašanju vsebin in transmisije literarnih motivov, slikarskega okrasa in ikonografije ter prvotnih naročnikov, bralcev in ustvarjalcev.

Veseli bomo vašega obiska!